

“ DE FIL EN CHEMIN ”

Le dimanche 4 juin 2023 à la Maison de la Culture de Clermont-Ferrand
Salle Jean Cocteau

Fiche de renseignements techniques

Association :

Professeur :

Cette fiche de renseignements techniques est à renvoyer avant le 24 février 2023 à la FAL :
amartinez@fal63.org

À défaut, l'association ne pourra pas participer à la manifestation.

LES ENTREES ET LES SORTIES

Pour les entrées, les possibilités sont par exemple : placement dans le noir en silence, entrée en musique et lumière ; placement en lumière en silence, etc.

Pour les sorties, les possibilités sont : fin au plateau, noir, sortie dans le noir ; sortie en lumière et musique, puis noir ; toutes les combinaisons possibles.

Merci de bien noter vos types d'entrée et les tops : par ex placement dans le noir, musique puis lumière, ou à l'inverse, etc.

A prendre en compte : circulation des groupes → 1 seul entrée danseurs à cour et 1 seul sortie danseurs à jardin (sortie public)

LUMIERE ET SON

Une mise en lumière de base est prévue par le régisseur général. Des ajustements seront possibles sur demande en fonction de vos envies, intentions et des possibilités techniques. Dans ce cas, nous vous invitons à contacter le régisseur Dominique Baudoin au 06 14 09 47 83 pour en parler et affiner avec lui votre demande.

Si vous avez des demandes en son (micro ou autres), merci de les préciser ici également.

Pour les bandes sons, le format WAV (format CD) permet une meilleure qualité audio que le format MP3. Pour convertir votre musique en format WAV, vous pouvez utiliser la boutique de téléchargement du site Qobuz. Le coût téléchargement d'un morceau est autour de 3€ et vous pourrez par la suite recouper votre extrait. **Merci d'apporter votre musique sur clé USB le jour de la réunion de préparation.**

Attention, les idées données la veille ou le jour de la manifestation ne seront pas prises en compte.

Les répétitions avec costumes et accessoires garantissent le bon déroulement de ces éléments.

AUTRES REMARQUES TECHNIQUES / ACCESSOIRES

Utilisez-vous des accessoires (chapeaux, chaises...) ou autres effets de spectacle ? Merci de bien vouloir préciser tous les éléments intégrés à la chorégraphie qui n'auraient pas été mentionnés ci-dessus et qui vous semblent pertinents à préciser. Merci de préciser le temps d'installation s'il y en a.

ŒUVRES MUSICALES UTILISÉES PENDANT LA CHORÉGRAPHIE :

En vue de la déclaration à la SACEM, merci de préciser dans cette rubrique **pour chaque musique utilisée** : le titre, le genre, l'auteur, la durée et le détail des temps (début/fin).

<i>Titre de l'œuvre</i>	<i>Genre (chanson, instrumental...)</i>	<i>Nom de l'Auteur/Compositeur/Arrangeur</i>	<i>Durée</i>	<i>Détail des temps (début/fin)</i>

RÉSUMÉ DE LA CHORÉGRAPHIE (QUI APPARAÎTRA SUR LE LIVRET DU PROGRAMME) :

Résumé facultatif.

Merci de retourner cette fiche dûment complétée **avant le 24 février 2023** à :
amartinez@fal63.org